

Академические библиотеки в цифровую эру: что говорят цифры

Дональд А. Барклай

Дональд А. Барклай — заместитель директора библиотеки Калифорнийского университета в Мерседе, США. E-mail: dbarclay@ucmerced.edu.

Благодаря цифровым технологиям современным студентам и преподавателям доступны такие неслыханные объемы данных, которые еще пару десятилетий назад казались научной фантастикой. Часть цифровой информации бесплатна, часть закупается вузами для сотрудников и студентов по довольно высокой цене.

Учитывая качество и объем информации, доступной в начале XXI века, резонно задать вопрос: идем ли мы к тому моменту, когда академические библиотеки окажутся не нужны? Если ответить на него положительно, нетрудно представить себе будущее, в котором:

- бумажные библиотечные собрания не будут играть практически никакой роли в научных коммуникациях;
- закупка информационных ресурсов для вуза станет скорее задачей отдела снабжения, а не команды библиотечных работников.

И хотя представить себе такое будущее действительно легко, сложно предсказать, станет ли оно реальностью, и если да — то когда. Однако мы довольно точно знаем, кто и как пользовался академическими библиотеками примерно последние 10 лет. То, что показывают эти цифры, может многих удивить.

Пользование услугами академических библиотек в США

Количество обращений за материальными единицами (книгами, DVD и т.д.) в академических библиотеках США в эпоху интернета стабильно снижается: в период с 1997 по 2011 год оно упало на 29%. Что еще более показательно, за этот же период количество обращений (за книгами, DVD и т.д.) в год в расчете на одного студента очной формы обучения сократилось вдвое: с 20 единиц до 10, то есть на 50%.

Распространение электронных научных журналов привело к моральному устареванию их бумажных предшественников, некоторые из них вообще ушли в небытие, а количество электронных книг, наоборот, увеличивается. В 2012 году американские академические библиотеки владели в общей сложности 252 599 161 электронной книгой. Иными словами, примерно за десятилетие они приобрели объем электронных книг, равный приблизительно одной четверти объема всех печатных книг, подшивков старых

журналов, правительственных документов и других материальных объектов, приобретенных этими же библиотеками начиная с 1638 года — года основания первой в современной Америке академической библиотеки при Гарвардском колледже.

Эти цифры могут создать впечатление, что теперь все доступно онлайн и больше никто не пользуется услугами академических библиотек. Но не стоит топтаться. Хотя общее количество обращений в библиотеки падает, данные показывают, что количество людей, которые физически приходят в библиотеки, стабильно растет: еженедельный подсчет числа людей, переступивших порог 60 крупнейших академических библиотек США, показывает 39-процентный прирост за 2000–2012 годы. Аналогичный рост (на 38% за 1998–2012 годы) наблюдается среди общего количества посетителей библиотек американских вузов.

Учитывая качество и объем информации, доступной в начале XXI века, резонно задать вопрос: идем ли мы к тому моменту, когда академические библиотеки окажутся не нужны?

Тенденции в академических библиотеках за пределами США

Изучение данных об американских академических библиотеках неизбежно заставляет задаться вопросом, наблюдается ли что-то похожее в других странах. Но если данные последнего времени об использовании академических библиотек за пределами США найти несложно благодаря проекту «Глобальная библиотечная статистика» Онлайн-компьютерного библиотечного центра (Online Computer Library Center, OCLC), а также организациям вроде Европейского бюро библиотечных, информационных и документационных ассоциаций (EBLIDA), то найти более старые данные и отследить динамику гораздо труднее. Данные по перечисленным ниже странам, конечно, не позволяют составить полную картину того, что происходит в академических библиотеках в мире, однако наблюдаемые в них тенденции схожи с американскими.

Великобритания. Как и в США, в Великобритании количество обращений в академические библиотеки за материальными единицами снизилось за последние 10 лет на 11%. Несмотря на это количество посещений библиотек в расчете на одного студента стабильно держалось на уровне 55 визитов в год.

Дания. В Дании количество выданных академическими библиотеками материальных единиц сократилось с 2 945 109 в 2009 году до 1 938 206 в 2015 году, то есть на 24%. Но число посещений библиотек увеличилось за этот период с 3 849 887 в 2009 году до 5 662 446 в 2015 году, то есть на 47%.

Канада. По имеющимся статистическим данным 26 канадских академических библиотек, за 2000-2001 и 2012-2013 годы число выданных материальных единиц снизилось с 12 492 134 до 6 128 543, то есть на 50,94%. Однако данные 21 канадской академической библиотеки показывают, что количество посещений возросло с 18 863 135 до 32 798 478, то есть на 73,87%.

Итак, если студенты больше не ходят в библиотеку за печатными изданиями, то зачем они тогда вообще туда ходят?

Притягательная сила библиотек

Я уверен, что студенты продолжают посещать академические библиотеки, потому что библиотеки постоянно обновляются в соответствии с их потребностями.

Помимо того что библиотека стала последним оплотом тишины в шумном, полном отвлекающих факторов мире, многие академические библиотеки приняли ряд шагов навстречу студентам, например смягчили (или отменили) давнишние запреты на еду и питье в своих помещениях, обеспечили возможность круглосуточного посещения и стали позиционировать себя как комфортные и дружелюбные, а не грозные и отталкивающие организации. В рамках этой клиентоориентированной тенденции академические библиотеки переделывают пространства, ранее предназначавшиеся для хранения печатных книг, в площади, предназначенные для самостоятельных и групповых занятий, обучения и общения.

Вот несколько примеров того, как прогрессивные академические библиотеки повышают свою привлекательность для студентов.

Библиотека Государственного университета Гранд-Вэлли проводит Ярмарку знаний, где студенты учатся друг у друга вести научные исследования, писать научные работы, выступать публично, заниматься графическим дизайном или статистическим анализом. Помимо других специализированных помещений в библиотеке есть комнаты, отведенные специально для подготовки аудиовизуальной продукции, цифровых проектов, отработки навыков публичного выступления.

Библиотеки Университета Северной Каролины предложили площадки, на которых студенты могут практиковаться в использовании электронных устройств, 3D-печати и сканировании, столярно-фрезеровочных работах, создании нателных гаджетов или объектов, подключаемых к интернету вещей. Помимо этого, студенты могут использовать расположенные в библиотеках медиалаборатории и медиастудии, помещения для музыкальных занятий, визуализации, проведения презентаций и т.д.

Библиотека Университета Огайо предлагает услуги Центра письма, консультации по вопросам авторского права, организации систем управления данными, поддержку в поиске финансирования и проведения исследований, связанных с изучением мнений людей. В библиотеке есть специализированные помещения: залы для конференций и семинаров, комнаты для цифровой визуализации и мозгового штурма, аудитории для проведения учебных занятий.

Смена образа библиотеки

Размышляя над стратегиями обновления, сотрудники академических библиотек стремятся мыслить как можно шире, обогащая и расширяя давно существующую образовательную традицию, а не поворачиваясь к ней спиной.

Заслуженный библиотекарь Карлтон-колледжа Сэм Демас по этому поводу сказал: «Академические библиотеки были на протяжении нескольких поколений поглощены мыслями о своей роли как своеобразных врат на пути к информации, сначала печатной, а впоследствии цифровой. В последние годы в нас наконец снова проснулось понимание того, что основой библиотеки являются люди: то, как они учатся, используют информацию, участвуют в жизни учебного сообщества. В результате мы начинаем восстанавливать ту часть функционала библиотеки, которая исторически превращала ее в центр образования, культуры и жизни интеллектуального сообщества».

Академическая библиотека, которая сумеет оправдать свою столь важную роль, никогда не изживет себя.



Сопоставление двух подходов к оценке того, что происходит с выпускниками вузов

Клиффорд Адельман

Клиффорд Адельман — сотрудник Института политики высшего образования, Вашингтон, США. E-mail: cadelman@ihep.org.

Лидеры высшего образования стран с развитыми возможностями сбора данных все чаще задаются вопросом, что происходит с выпускниками наших вузов. Ответы на этот вопрос не только помогают обосновывать инвестиции в инфраструктуру университетов и сотрудников, но и приободряют размышляющих над своим будущим студентов. В этой статье кратко представлены два основных подхода, используемых